



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

пр. Перемоги, 10, м. Київ, 01135, тел. (044) 481-32-21, факс (044) 481-47-96
E-mail: mon@mon.gov.ua, код ЄДРПОУ 38621185

Департаменти освіти та науки
обласних, Київської міської
державних адміністрацій

Щодо проведення III Всеукраїнського
історико-літературного конкурсу та
фестивалю

Шановні колеги!

Міністерство освіти і науки України інформує, що Вірменським товариством культурних зв'язків «АОКС-Україна» за підтримки громадської організації «Спілка вірмен України» у рамках Всеукраїнського проекту «Моя Батьківщина – очима дітей етносів України» буде проводитися III Всеукраїнський історико-літературний конкурс «Лицарі українського романтичного світосприйняття» та щорічний VII Всеукраїнський конкурс-фестиваль авторської патріотичної пісні «Моя Батьківщина. Пам'яті Олександра Авагяна».

Заключний етап конкурсу-фестивалю й урочиста церемонія нагородження переможців історико-літературного конкурсу відбудуться 25-27 липня 2019 р. у Державному історико-культурному заповіднику «Межибіж» (Хмельницька область).

Умови проведення та програма фестивалю додаються.

З організаційних питань про проведення Всеукраїнського історико-літературного конкурсу необхідно звертатися за контактними телефонами: (044) 4619056; (044) 4619779; моб. 097 4845801, 093 4885854 (Оганесян Олена Михайлівна) або за електронною адресою: ogelmi17@gmail.com.

Просимо поінформувати про вищезазначені заходи та умови їх проведення позашкільні, загальноосвітні, професійно-технічні навчальні заклади освіти вашого регіону.

Участь у заходах є виключно добровільною, звітування не передбачається.

Додаток: на 3 арк.

З повагою
Заступник Міністра

Бескова Н.В.
Кошкіна Ж.О. 481-47-59

В. А. Карандій

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
№1/11-3690 від 15.04.2019



8081178462

ПОЛОЖЕННЯ
ПРО ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ ІСТОРИКО-ЛІТЕРАТУРНИЙ КОНКУРС
«ЛИЦАРІ УКРАЇНСЬКОГО РОМАНТИЧНОГО СВІТОСПРИЙНЯТТЯ»

1. Загальні положення

1.1. Всеукраїнський історико-літературний конкурс «Лицарі українського романтичного світосприйняття» (далі - Конкурс) є відкритим патріотично-культурологічним заходом, який спрямований на виховання толерантності, культури добросусідства громадян України незалежно від їх національної, расової чи духовно-релігійної приналежності. Конкурс проводиться з метою розвитку та поширення інтелектуальних та духовних інтересів молоді, яка прихильна до літературно-мистецької й науково-дослідницької роботи. Він покликаний формувати й підтримувати в кращих представниках талановитої української молоді риси патріота, сповненого державно-національної свідомості, історичної пам'яті, гідності, совісті, честі, любові до рідної країни, запросити до роздумів щодо нагального питання сьогодення: ролі сім'ї в житті українців, визнання необхідності захисту традиційних сімейних цінностей, виховувати почуття вдячності та поважного ставлення до найкращих з її талановитих митців.

Конкурс проводиться відповідно до Програми полікультурного виховання та освіти Проекту «Моя Батьківщина, - очима дітей усіх етносів України», як спільний захід Громадських організацій «Вірменське товариство культурних зв'язків «АОКС-Україна» і «Параджанов-АРТ» за сприяння Міністерства освіти і науки України і за підтримки ГО «Спілка вірмен України».

1.2. Цим Положенням визначаються мета, завдання, порядок підготовки та проведення конкурсу.

2. Мета та завдання Конкурсу

2.1. Метою Конкурсу є:

- вшанування трьох ювілеїв цього року - виходу на екрани шедеврів всесвітнього кінематографу фільмів:

- «Тіні забутих предків» - 55-а річниця
- «Колір гранату» 50-а річниця (1968-1969 р.р.)
- «Ашик-керіб» 30-а річниця (1988-1989р.р.)

- виявлення та підтримка обдарованої молоді, популяризація творчості юних письменників і науковців;

- презентація існуючого юнацького творчого потенціалу України з метою піднесення української писемної культури у міжнародному контексті;

- розкриття взаємозв'язку та взаємовпливу різних культур на прикладі творчого доробку двох видатних українських митців, особистого впливу двох постатей різних століть на поглиблення почуття відданості Батьківщині й рідному краю, виховання етики порядності, шанування традиційних українських сімейних цінностей в молоді.

2.2. Завданнями Конкурсу є:

- сприяння розвитку та реалізації творчих ініціатив молодих митців;

- виховання поваги, шанобливого ставлення до кращих досягнень

українського творчого потенціалу, зокрема до доробку світового значення – етнографічних творів Михайла Коцюбинського та фільмів Сергія Параджанова – шедеврів романтичного світосприйняття мовою кіномистецтва;

- формування та розвиток у молодших школярів стереотипів ставлень і особливостей міжособистісних взаємин з представниками інших культур. Оскільки сучасна сім'я має значний вплив, а переважна більшість батьків, нажаль, не надають належної уваги цим питанням, а в деяких випадках батьки навіть негативно впливають на полікультурне становлення дитини, - заохочення до підготовки робіт та участі в заходах Конкурсу батьків, як складова полікультурного виховання старшого покоління країни;

- удосконалення професійно-педагогічної підготовки та полікультурної компетентності вітчизняного вчителя;

- сприяння педагогам в пошуках того делікатного балансу між відкритістю для навколишнього світу, інших культур та збереженням особистісної, національної самобутності, її захистом від девальвації і чужих ідеологічних впливів в умовах мінливого сьогодення шляхом упровадження різних форм і методів роботи керівника з авторами конкурсних робіт (в тому числі інтегровані уроки, уроки-конференції, уроки-зустрічі, майстер-класи, засідання кіно-клубу, фольклорне свято);

- забезпечення засад взаємодії та співпраці між державними органами виконавчої влади, громадськими організаціями, дипломатичним корпусом, акредитованим в Україні, установами та навчальними закладами у сфері реалізації молодіжних творчих проєктів.

3. Організація та проведення конкурсу

3.1. Організаторами Конкурсу є: громадська організація «Вірменське товариство культурних зв'язків «АОКС-Україна» та Київський Центр «Параджанов-АРТ». Конкурс проводиться за сприяння Міністерства освіти і науки України за підтримки Спільки вірмен України.

До участі в організації та проведенні Конкурсу залучаються:

- Національна спілка письменників України;
- Асоціація діячів сучасного мистецтва України;
- Видавничий дім Дмитра Бураго;
- Верховинське представництво «Параджанов-АРТу».

3.2. Конкурс проводиться протягом року.

3.3. експертиза робіт та підбиття підсумків проводяться з 19 квітня до 17 липня 2019 року в два етапи:

- аналітична група організаційного комітету систематизує матеріали для роботи журі;
- журі Конкурсу підбиває підсумки та визначає переможців.

3.4. Для проведення Конкурсу утворюються організаційний комітет та журі.

3.5. Персональний склад оргкомітету та журі Конкурсу затверджується на спільному засіданні уповноважених представників організацій-засновників Конкурсу.

3.6. До участі в Конкурсі запрошуються учні 9-11 класів загальноосвітніх, позашкільних, професійно-технічних навчальних закладів, молодь віком до 23 років - громадяни України та інших держав, які виявили бажання взяти участь у ньому. Конкурс проводиться як творче змагання юнацтва та молоді, яка має високий рівень знань з історії, літератури, краєзнавства, етнографії України.

3.7. На Конкурс приймаються роботи, виконані українською мовою.

3.8. Роботи, подані на Конкурс, не повертаються.

3.9. Конкурсна робота може бути подана у формі розповіді, звіту, етнографічної розвідки, наукової роботи, колективного проекту тощо.

3.10. Конкурс проводиться у трьох номінаціях:

«Михайло Коцюбинський і Сергій Параджанов – майстри й апологети українського романтичного світосприйняття»

- у формі художньо-публіцистичного, науково-популярного твору, наукового дослідження. При оцінюванні перевага надаватиметься самостійним дослідженням, в яких поряд з інформацією (аналіз листування М. Коцюбинського, С. Параджанова інтерв'ю з особистими знайомцями видатного кінорежисера) про маловідомі факти життя та особистість митців будуть представлені копії недрукованих матеріалів, спогадів, світлин, колажів Параджанова з приватних колекцій мешканців та музеїв саме вашого регіону.

«Тіні забутих предків», «Колір гранату», «Ашик-Керіб» - шедеври світового кіномистецтва»

- у формі різножанрової розповіді про:

- збереження народних традицій, національне виховання;

- культуру толерантного ставлення до особливостей культури та духовності різних народів й шанобливе ставлення до їх внеску в скарбницю світової цивілізації;

- особисте враження та почуття після спільного огляду фільмів в шкільному кінозалі – колективні роботи;

- роль мови сучасного кінематографу у збереженні національної культури та духовності;

- авторський аналіз фільму як мистецького колажу, в якому вживлено стилістичний монтаж культурних проєкцій з літератури, історії, філософії, краєзнавства, етнографії і музики.

- **«Роль традиційних християнських цінностей в формуванні та збереженні сучасної української сім'ї»** - у формі наукового або статистичного дослідження, науково-популярного художньо-публіцистичного твору, есе, оповідання з власного життя.

4.3. Обсяг робіт не повинен перевищувати 10 друкованих аркушів (формат А-4), враховуючи перший аркуш – Анкету учасника Конкурсу. Одночасно необхідно надсилати й електронну версію твору з світлинами творчих додатків. Під час оцінювання перевага надаватиметься виключно самостійним дослідженням, у яких поряд з інформаційною складовою будуть представлені особисті спостереження та думка автора роботи стосовно культурологічного феномену українського поетичного кіно, традиційних цінностей народів України.

3.13. У роботі можуть бути вміщені творчі додатки: ілюстрації, фотоматеріали, аплікації, колажі, комп'ютерна графіка, малюнки, іконопис, ліпнина, віскографія, флористика тощо.

З творчих додатків до конкурсних робіт оргкомітетом буде сформовано виставку, експозиція якої відобразатиме сприйняття молодим поколінням наших часів морального, етичного, філософського та політичного статусу України як

європейської держави, роздуми молоді стосовно пріоритетів європейських цінностей та українських чеснот на рідній землі. Виставка буде експонуватись в усіх регіонах України під час урочистостей з нагородження лауреатів і переможців та, за запрошенням, в зацікавлених країнах (зокрема - в Міністерстві діаспори Республіки Вірменія та в Грузії). А в проектах Параджанов-АРТу колекція з творчих додатків до конкурсних робіт з перших днів існування проекту «Моя Батьківщина – очима дітей етносів України» є невід'ємною частиною експозиції пересувного музею.

3.14. Державний комітет телебачення та радіомовлення України сприятиме в організації та забезпеченні висвітлення в засобах масової інформації презентацій, церемоній урочистого нагородження переможців та лауреатів Конкурсу.

4. Нагородження переможців Конкурсу

4.1. Журі Конкурсу визначає по 3 переможці в кожній номінації у двох вікових категоріях: 11-15 та 16-23 роки.

Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами Міністерства освіти і науки України.

4.2. Лауреати Конкурсу нагороджуються дипломами установ – організаторів Конкурсу.

4.3. Кращі роботи будуть надруковані в освітянських виданнях та черговому Збірнику кращих творів Проекту.

4.4. Очний тур для авторів кращих конкурсних творів буде організовано 25-27 липня 2019 року в Державному історико-культурному заповіднику «Межибіж», як складова частина іншого блоку проекту «Моя Батьківщина - очима дітей етносів України» - Міжнародної наукової конференції «Найдавніші й сучасні взаємини духовного та культурного життя Вірменії та України» з циклу напряму Проекту «Ното Лео - людина Вдячна».

4.5. Урочиста церемонія нагородження переможців та лауреатів Конкурсу відбудеться 26 липня в Меджибожі. В вересні 2019 року - прес-конференція в Укрінформі, Київ під час роботи Третього Форуму-зустрічі переможців та ветеранів Проекту з видатними діячами української культури.

4.6. Кращі твори будуть опубліковані та розміщені на сайтах організацій-засновників Конкурсу, а їх автори, керівники або консультанти запрошуються до участі в проектах Центру «Параджанов-АРТ». Творчі додатки до робіт будуть передані в постійно діючу експозицію Київського Центру «Параджанов-АРТ».

4.7. Роботи приймаються до 11 липня 2019 року за адресою:

01133, м. Київ, бульвар Лесі Українки, 34, III під'їзд, офіс 701-г, Голові Оргкомітету Всеукраїнського історико-літературного конкурсу «Лицарі українського романтичного світосприйняття» Олені Оганесян
тел.: (044) 461 9779, (044) 461 9056; (097) 484 5801, (093)488 5854,
E-mail: ogelmi17@gmail.com .

У супровідних документах (а також в Анкеті) необхідно чітко вказати тему та номінацію роботи, прізвище, ім'я та по батькові учасника й керівника, дату народження, домашню адресу, назву та адресу навчального закладу, клас (курс), місце роботи, контактні телефони та електронні адреси.